Tisková zpráva, 4. 10. 2024, Brno

Nevidomý vrhač nožů nebo chromý artista. Divadlo BARKA slaví třicet let unikátní premiérou Zločinu v šantánu

Brno – Potemnělý večer v šantánu. Zpěvačka svým půvabem ohromuje všechny v sále. Jejímu kouzlu podléhá i ministr spravedlnosti. Na krku umělkyně se dnes má houpat skvostný náhrdelník, ale… Satirický detektivní příběh filmu Zločin v šantánu (1968) z dílny J. Suchého, J. Šlitra, J. Škvoreckého a J. Menzela ožívá v říjnu v Divadle BARKA. A to by nebylo Divadlo BARKA, aby tato česká divadelní premiéra nebyla v něčem netradiční. K 30. výročí existence této brněnské scény ji totiž nastudovaly soubory angažující vozíčkáře, nevidomé a neslyšící.

Už třicet let existuje v Králově Poli v Brně jeviště, kde se hendikep mění v inspiraci. **Divadlo BARKA, otevřený kulturní prostor bez bariér**, zasvětí letošní říjen oslavám tohoto výročí a nabídne publiku několik premiér z dílen hendikepovaných umělců. Vrcholem **festivalu integrované tvorby FEST IN 2024 – Postiženi uměním** bude právě inscenace **Zločin v šantánu**. Na jevišti diváci uvidí herce s **tělesným, zrakovým i sluchovým hendikepem**.

„Spojili jsme síly s Divadélkem Fortel a jeho nevidomými herci a hudebníky, představení tlumočí soubor Hands Dance do znakové jazyka. Takže je v jednu chvíli na jevišti třebas i dvacet lidí s různými formami postižení. To samo je dost velkou výzvou i zdrojem komických situací," popisuje charakter projektu **Michael Vidura z Divadla Járy Pokojského**, jeden z herců na vozíku.

Scénář napsala souborům na tělo režisérka a dramaturgyně **Hana Mikolášková**. Vycházela z černého humoru, který mezi sebou hendikepovaní mají. A tak na jevišti uvidíte třeba nevidomého vrhače nožů, chromého artistu a neslyšícího tajného agenta. Kromě toho budou do doprovodné kapely zapojení i nevidomí muzikanti a celé představení bude na jevišti tlumočeno do znakového jazyka. „Tlumočníci v tomto případě nejsou jen „překladače", ale hrají simultánně s herci, je to svébytný herecký projev. Snažili jsme se, aby byla jejich existence na jevišti srozumitelná i slyšícím a aby také kolegové zasahovali do děje – jsou tedy plnohodnotnou součástí představení," vysvětlila unikátnost práce **Radka Kulichová ze souboru Hands Dance**, která působí i na JAMU v Ateliéru výchovné dramatiky neslyšících.

Divadelní adaptace je v tomto případě českou premiérou, projekt za účasti lidí s třemi formami zdravotního postižení bezesporu zrovna tak. Režijně ji vede **Miroslav Sýkora**, herec, režisér a zdravotní klaun. Prvky jeho komiky a zářivého smyslu pro humor jsou na jevišti rovněž patrné.

Premiéra se uskuteční v sobotu 19. října v 19.00, reprízy jsou naplánovány do celé divadelní sezony 2024/2025 (5.12., 1.2., 23.3., 14.4., 24.5., 15.6.).

O FEST INu

Festival integrované tvorby FEST IN nese už léta podtitul Postiženi uměním, a chce Brňanům ukázat, že na jevišti mizí vozíky, slepecké hole i chromozomy navíc – zůstává jediné postižení, právě Postižení uměním.

X. ročník FEST IN 2024 ve zkratce

7. 10. – Hrdinky?! (DS Oukej – neslyšící, činohra)

10.10. - Divadelní improvizace (Klára Melíšková, Jaromír Strahovský a DJP – vozíčkáři)

12.10. – BARKA 30 (setkání přátel Divadla BARKA)

13.10. – Rozmanitosti (Orbita a Bílá holubice - kombinovaná postižení, tanec)

14.10. – A proč ne? (A proč ne? – kombinovaná postižení, tanec, hudba)

15.10. – Nevěsty (Divadlo Aldente – lidé s Downovým syndromem, činohra)

16.10. – Cestovatelky + Země má (Extras, Zemětřes – lidé s Downovým syndromem, kombinovaná postižení, činohra)

19.10. – Zločin v šantánu (DJP, Divadélko Fortel, Hands Dance – vozíčkáři, nevidomí, neslyšící, muzikál)

20.10. – Jak si Trautunberk s Krakonošem vyměnili hospodářství aneb Krokonošská pohádka pro dospělé (Divadélko Fortel – nevidomí, činohra - komedie)

FEST IN je zároveň i benefičním projektem na podporu provozu Divadla BARKA, které funguje i coby chráněné pracoviště a zaměstnává lidi s duševním i tělesným postižením. Návštěvou tedy diváci rozšíří nejen portfolio svých kulturních zážitků, ale podpoří i tento brněnský unikátní prostor. Více o možnostech podpory najdete na www.divadlobarka.cz/podpor-barku.

Kompletní program festivalu najdete na webu https://divadlobarka.cz/o-barce/fest-in-postizeni-umenim/

Kontakt:

Mgr. Aneta Vidurová
tel.: 724 547 252
marketing@divadlobarka.cz

Divadlo BARKA – otevřený kulturní prostor bez bariér
Svatopluka Čecha 35a, 612 00 Brno - Královo Pole
www.divadlobarka.cz

***Divadlo BARKA, z.ú.** je neziskovou organizací, která provozuje kulturní prostor, v němž se můžou realizovat lidé v uměleckých aktivitách bez ohledu na hendikep nebo míru zkušeností. Divadlo BARKA poskytuje zázemí, podporu a motivaci zhruba 40 souborům, které by jinde uplatnění a příležitost k rozvoji neměly. Sál Divadla BARKA má kapacitu 150 míst, bezbariérový vstup do hlediště, ale i na jeviště. Ročně jej navštíví až 10 000 diváků a zrealizuje se v něm až 100 repríz různých představení.*