



Tisková zpráva

FEST IN – festival integrované tvorby postihne uměním každého. Bez ohledu na handicap.

**Brno, Královo Pole** - Drama, pohádka, taneční představení, balet, koncert i komedie. Náplň přehlídky integrované tvorby s názvem **FEST IN** je pestrá jako 20 let života Divadla Barka, které takto společně se soubory z celé České republiky slaví své jubileum.

Do Brna se v říjnu 2014 sjedou různá uskupení, která angažují zdravé i hendikepované umělce. „Chceme do Barky přivést nové publikum. Na integrovaná představení stojí za to chodit, často soubory podávají profesionální výkony,“ uvedla ředitelka divadla Zdeňka Vlachovská. Dokládá to i podtitul festivalu **Postižení uměním**. Tvůrci tím chtějí veřejnosti naznačit, že není třeba se slova „postižení“ bát, že uměním může být zasažen každý. Třeba i známé brněnské osobnosti. „Vytvoříme pak z nich galerii postižených. Je to krásná nadsázka, která bourá hranici mezi zdravými a hendikepovanými. V Barce totiž na postižení vůbec nezáleží,“ vysvětlila ředitelka.

Dalším cílem festivalu je i ukázat dalším spolkům a souborům, že Barka je zajímavým prostorem i pro ně. „Jsme otevření různým aktivitám. Vystupují zde děti, senioři, poloamatérské soubory, konají se tu přednášky, besedy... Jsme v Brně jediným divadlem, které je možné si pronajmout za tak příznivých podmínek,“ dodala. K dvacetiletému výročí dostala Barka i soubory, které v ní vystupují, nový grafický vizuál, nové logo i právě říjnový festival FEST IN.

Kdo se v měsíčním programu Barky představí? Ze souborů, které mají Barku jako domácí scénu, na jevišti vystoupí integrované **Divadlo Jáchyma Příhojného** s inscenací **Přelet nad kukaččím hnízdem**, dále s pohádkou pro děti a s hrou podle Jáchyma Příhojného **České nebe**. Činoherní část doplní **soubor Ještě chvíli** z Jedličkova ústavu s představením. V Barce se objeví i **Balet Globa** z Olomouce a **Bílá Holubice** z Ostravy, soubory, v nichž tančí hendikepovaní. Do programu bude zařazeno i brněnské divadlo **Feste** s integrovaným představením, projekt divadla **Aldente** s herci s Downovým syndromem nebo další taneční skupina, která v Barce trénuje a vystupuje pravidelně, **Integra – Cyranovy Boty**. Hudební delikatesy pak nabídne **Benebend** angažující hudebníky s mentálním postižením a **sdužení Veleta**, které se svými mentálně hendikepovanými klienty v hudební terapii připravuje velice zajímavé kusy. Stejně postiženými umělci vystoupí i pražská **Inventura**. Festivalu se zúčastní i **SUUD – Soubor unikátně unylých divadelníků**, který se svými hrami v Barce působí už řadu let a benefiční představení souboru **Cimrman Revival**, který bude určen sdužení APLA, které pomáhá autistům.

Vstupné na jednotlivá představení bude činit 100 Kč a pomůže dofinancovat provoz divadla Barka do konce roku prostřednictvím veřejné sbírky, která je letos pro Barku vyhlášena. Veškeré informace o festivalu i o divadle Barka a možnostech jeho podpory a rezervace vstupenek budou od září k dispozici na [www.divadlobarka.cz](http://www.divadlobarka.cz).

## Kontakt:

### **Divadlo Barka**

Svatopluka Čecha 35a, 635 00 Královo Pole

### **Rezervace a informace**

SMS: 608 635 578

telefon: 541 213 206

e-mail: [barka@ligavozic.cz](mailto:barka@ligavozic.cz)

web: [www.divadlobarka.cz](http://www.divadlobarka.cz)

### **Divadlo Barka – otevřený kulturní prostor Ligy vozíčkářů**

Divadlo Barka provozuje už 20 let brněnská nezisková organizace Liga vozíčkářů jako místo, kde se můžou realizovat lidé v uměleckých aktivitách bez ohledu na hendikep. Barka poskytuje zázemí, podporu a motivaci zhruba 40 souborům, které by jinde uplatnění a příležitost k rozvoji neměly. Sál Divadla Barka má kapacitu 150 míst, bezbariérový vstup do hlediště, ale i na jeviště. Ročně jej navštíví až 10 000 diváků a zrealizuje se v něm až 100 repríz různých představení.